

## \* 報名時請務必仔細詳閱以下說明。

*報名時請務必仔細詳閱以下說明。 唱片製作編曲學士學分班-校內自辦班		
報名方式	採電話報名 1.請先至中國科技大學推廣教育中心 https://cec198.wixsite.com/cutecec 報名 2.再 E-mail 通知已報名唱片製作學士學分班課程,留姓名、電話、繳費方式	
費用	5400 元(非勞動部課程,沒有補助)	
上課地點	中國科技大學中正樓 503 教室、707 教室	
預定上課時間	108年6月29日至108年8月3日 毎周六10:00~12:00;13:00~17:00,共計36小時	
報名專線	02-2931-3416 轉 2608 聯絡人:鄭宇庭	
訓練目標	學員於課程結束能執行或是協助業界之專案,能夠達到實現自我的理想工作。 學員結業需完成業界實務性作: 1. 個人數位音樂作品:包含樂曲解說,成品發表。 2. 團體小組成音作品:包含錄音室混音、戶外收音實務演練,成果發表。	
課程內容大綱 及時數	日期 時數 課程進度/內容 2019/6/29 2 課程概論 2019/6/29 4 作品賞析與音樂概念實務/以當今產業音樂趨 勢分析作品,並分組討論曲風方向 2019/7/6 2 基礎編曲/利用編曲五大要素進行實務教學 2019/7/6 4 和聲概論/透過基礎流行音樂和聲樂禮進行演 練 2019/7/13 2 唱片製作/分析唱片工業之流程與實務案例 2019/7/13 4 詞曲製作/歌詞寫作要素分析與實地操作 2019/7/20 2 編曲設計與實務/利用編曲五大要素 進行進階實務教學 2019/7/20 混音流程與技巧/透過軟體混音效果器進行教	
	2019/7/20 4 混音流程與技巧/透過軟體混音效果器進行教學與演練 2019/7/27	
	2019/7/27 唱片母帶後期製作/ 各組作品進行後期混音	
	2019/8/3 唱片母帶後期製作/各組作品進行後期混音	
	2019/8/3 4 作品發表	
授課師資	謝宗翰 老師 學歷: 國立東華大學 藝術創意產業學系 專長: 專業音樂製作、音效設計、錄音工程旺旺中時媒體集團/長天傳播製作公 司 音樂製作人 TNT 寶島新聲廣播電台 主持人經濟部工業局資策會 課程講師	

1

	劉更始 老師
	學歷: 溫哥華電影學校 動畫系
	專長:動畫遊戲音效音響設計專家浦飛數位影音科技有限公司音效後製總監台
	灣艾肯數位音樂音效後製總監經濟部工業局資策會 課程講師
	1. 學分班學員自報名繳費後至開班上課日前申請退費者,退還已繳學分費、雜
退費辦法	費等各項費用之九成。已開訓但未逾訓練總時數三分之一者,本校應退還核
	定訓練費用之百分之五十(若需匯款退費者,學員須自行負擔匯款手續費用,
	或於退款金額中扣除)。若已逾訓練總時數三分之一者,則不予退費。
	2. 校受理學員報名後(以收據開立時間為準)變更訓練時間、地點等,致使學
	員無法配合而需退訓者,本校依學員剩餘未上課時數佔訓練總時數之比例退
	還訓練費用(匯款退費者,由本校須負擔匯款手續費用)。
	1.報名日期:108年05月17日9:00至108年6月24日17:00受理。
注意事項	2.報名資料:檢附報名表 (若以匯款或 ATM 轉帳請檢附收據),親自或傳真辦理
	報名。
	3.訓練費用:於開課前先行繳納 <u>全額</u> 。
	4.繳費方式:
	(1)繳交現金【請至研發處推廣教育組繳交】
	(2)開立支票或郵政匯票【抬頭請開『財團法人中國科技大學』】 (2)以區 特式 ATM 糖糖 做立
	(3)以匯款或 ATM 轉帳繳交 銀行:台灣土地銀行 文山分行
	帳號: 093-005-08327-1 (銀行代碼: 005)
	戶名:財團法人中國科技大學
	請 E-mail 或傳真 回傳繳費憑證
	報名地點:中國科技大學研發處推廣組(格致大樓 810 室)
課 程 洽 詢	地 址:116台北市興隆路三段56號(近捷運文湖線萬芳醫院站)
	洽詢專線: 02-29313416#2608,傳真: 02-29352077
	相關網站:https://cec198.wixsite.com/cutecec
	進入推廣教育組查詢相關報名資料
	或台灣就業通:https://www.taiwanjobs.gov.tw/
10/ to b 26 to b 10	

※報名前請務必仔細詳閱以上說明。